

関西が誇る実力派ギタリスト、初のソロ・アルバム!

ロマンサ

濱田 圭ギター・リサイタル

濱田 圭 (ギター) Kei Hamada (guitar)

new CD 2015.7.21 on Sale!



■収録曲目

- 1 序曲 (S.L.ヴァイス)
Ouverture (Sylvius Leopold Weiss)
- 2 プレリユード・フーガ・アレグロ BWV998 (J.S. バッハ)
Präludium, Fuge und Allegro BWV998 (Johann Sebastian Bach)
- 3 プレリユード *Präludium*
- 4 フーガ *Fuge*
- 5 アレグロ *Allegro*
- 6 練習曲 Op.31-23 (F. ソル)
Etude Op.31-23 (Fernando Sor)
- 7 練習曲 Op.29-17 (F. ソル)
Etude Op.29-17 (Fernando Sor)
- 8 「スペインの城」より (F.M= トローバ)
Castillos de España (Frederico Moreno-Torroba)
- 9 アルバ・デ・トルメス *Alba de Tormes*
- 10 シグエンサ *Cigüenza*
- 11 トリーハ *Torija*
- 12 トウレガーノ *Turegano*
- 13 告白のロマンサ (A. バリオス)
Confesión (Romanza) (Agustín Barrios Mangoré)
- 14 神の愛に免じてどうかお恵みを (最後のトレモロ) (A. バリオス)
Una Limosnita por Amor de Dios (El Ultimo Trémolo) (Agustín Barrios Mangoré)
- 15 3つのスペイン風小品 (E. プジョール)
Trois Morceaux espagnols (Emilio Pujol)
- 16 トナディーリヤ *Manola del Avapiés (Tonadilla)*
- 17 タンゴ *Tango*
- 18 グアヒーラ *Guajira (Guajira gitana)*
- 19 ヘンデルの主題による変奏曲とフーガ (A. ハリス)
Variations and Fugue on a Theme of Händel (Albert Harris)

■アルバムによせて…

“ギターリサイタル「Romanza」”は、私にとって馴染みの深い曲を集めた、ソロとしては初めてのアルバムです。バッハとヴァイスの作品以外はクラシック・ギターのために書かれたもので、これまで録音されることが少なかった曲も含め、名曲ばかりを揃えました。お聴きになった皆様が、親しみを感じてくださると幸いです。

濱田 圭

■濱田 圭 Kei Hamada プロフィール

1973年3月6日兵庫県明石市に生まれる。10歳よりギターを始め、吉田藤太郎、稲垣 稔の両氏に師事。数多くのギターコンクールにおいて優勝する。10代の頃から演奏活動を行ない、2010年から師である稲垣 稔氏との共演を重ねる。また、フルートやヴァイオリンなど、さまざまな楽器とのアンサンブルも意欲的に行ない、2014年イギリスのワーズワースと芭蕉『彷徨の詩人たち』展にて委託作曲されたヴィオラとギターのための作品(邦人作曲家による)ではギターを担当し、録音作品は後にサウンドトラックCDとしてイギリスにて発売される。後進の育成にも定評があり、門下生からもコンクール優勝者を数多く輩出している。

- 本体価格 2,500円+税
- 品番: WNCN-1014 ●JANコード: 4582373240147
- 録音: 2014年10月22、23日 滋賀・高島市ガリバーホール
- 全国有名楽器店、Amazon.co.jp、他にて販売

発売元: ウッドノート・スタジオ
<http://www.kyoto.zaq.ne.jp/woodnote/>
woodnote@kyoto.zaq.ne.jp

