

スペインの 光と影

LUCES Y SOMBRAS
DE ESPAÑA

永島志基 (ギター)

Shiki Nagashima (guitar)

new CD 2017.9.30 on Sale !

LUCES Y SOMBRAS
DE ESPAÑA

SHIKI NAGASHIMA
GUITAR

【収録曲目】

- ① ファンタシア第10番 (ルドビコ・ハープを模して) / A. ムダーラ
Fantasia X que contrahaze la harpa en la manera de Ludovico / Alonso Mudarra
- ② 皇帝の歌 (ジョスカン・デ・ブレの「千々の悲しみ」第4旋法) / L. デ・ナルバエス
La canción del Emperador / canción francesa de Josquin Des Pres: "Mille regres" (Los seis libros del Delphin de musica) / Luys de Narváez
- ③ 第1旋法 / 対位法のバス / L. デ・ナルバエス
Baxa de contrapunto (Los seis libros del Delphin de musica) / Luys de Narváez
- ④ メランコリーに身をゆだね / J. リシャフォール (リカフォルテ)
Je veux l'aysser melancolie / Jean Richafort
- ⑤ 「牝牛を見張れ」による7つのディファレンシア / E. ヴァルデラバノス
Guardame las vacas (7 diferencias) / Enriquez de Valderrábano
- ⑥ グラヴエとアレグロ (サルティヴァル複写第4冊より) / S. デ・ムルシア
Grave y Allegro (Codice Salazar no. 4) / Santiago de Murcia
- ⑦ パッサカリヤ / S. デ・ムルシア *Pasacalles / Santiago de Murcia*
- ⑧ アダージオ / D. アグアド *Adagio / Dionisio Aguado*
セレナード Op.37 / F. ソル *Serenade Op.37 / Fernando Sor*
- ⑨ アンダンテ・カンタービレ *Andante cantabile*
- ⑩ アンダンティーノ *Andantino*
- ⑪ アレグレット *Allegretto*
- ⑫ アレグレット *Allegretto*
- ⑬ 歌と踊り第8番 / F. モンボウ *Canciones y Danzas : No.8 / Federico Mompou*
組曲「旅の思い出」より / I. アルベニス *Recuerdos de Viaje Op.71 / Isaac Albéniz*
- ⑭ アルボラーダ (朝の歌) *Alborada*
- ⑮ アランブラ宮殿にて *En la Alhambra*
- ⑯ 入江のざわめき (マラゲーニャ) *Rumores de la caleta (Málagañetas)*
- ⑰ 海辺にて *En la playa*
- ⑱ 大地の門 (ボレロ) *Puerta de Tierra (Bolero)*

【プロフィール】

永島志基 Shiki Nagashima

東京生まれ。11才よりギターを南彰徳に師事。

1979年、スペインのマドリッド王立音楽院に入学。ホルヘ・アリサ氏に師事する。同楽院の最終学年コンクールで優勝し首席卒業となる。同時に演奏家資格を取得。

1985年、第19回E.ターレガ国際コンクール第4位受賞。この年、コンポステラ国際音楽祭に奨学生として参加。ラミレス国際コンクールでA.セゴビア賞を受賞、同年マドリッド王立音楽院教授資格を取得。マドリッドギター協会主催でアテネオ・ホールにてデビューリサイタルを行なう。また、この年よりエル・エスコリアル・マテイス音楽アカデミーギター科主任講師を1年半勤める。留学中、他にもJ.L.ゴンサレス、D.ラッセル、E.ビテッティ、J.L.ロドリゴ、各氏に師事する。

1988年帰国。活発な演奏活動に入り、カザルス・ホールや王子ホールでのリサイタルを行なう。1995年に東京ギターカルテット結成、以後全国ツアーや韓国ツアーを行なう。後進の指導にも力を入れて一橋大学及び津田塾大ギターアンサンブル及び東京農工大学ギター部のコーチを勤めている。また、2000年より指揮を山上純司氏に師事し、本格的な指揮法の勉強を始める。またスペインの古楽器「ヴィウエラ」で今村泰典氏のマスターコースを数回受ける。作曲も現代ギター誌にオリジナルギター曲〈チングルマの詩〉〈雲と少年〉〈琥珀の朝〉〈美しい舞曲集〉などを発表している。

現代ギター学院講師、ヤマノ・ミュージックサロン東京講師、日本ギター合奏連盟常任理事。各地でソロ、夫妻でのヴァイオリン・ギターデュオ、室内楽、他にも市民ギターアンサンブル(ギター・アンサンブル四季、GGアンサンブル、ギター合奏団ラ・ルス)の編曲や指揮者を勤め、またギターカルテットなどの活発な演奏活動を展開している。永島ギター教室を主催。東京在住。

古楽器「ヴィウエラ」のための作品から
古典派のアグアド、ソル
さらにアルベニス、モンボウまで
スペイン音楽の有名曲(光)と
知られざる佳曲(影)を取り上げる
ギタリスト永島志基による
スペイン音楽への愛が詰まったアルバムです

- 本体価格 2,700 円 + 税 (税込 2,916 円)
- 品番: WNCD-1025
- JAN コード: 4582373240253
- 全国有名楽器店、Amazon.co.jp、他にて販売

発売元: ウッドノート・スタジオ
<http://www.woodnotestudio.com/>
woodnote@kyoto.zaq.ne.jp

Wood
note
studio