



# 五月の歌

## May Song

永島志基 (ギター) 永島千恵 (ヴァイオリン)  
Shiki Nagashima (guitar) Chie Nagashima (violin)



new CD

2020.4.21 on Sale!

### 【収録曲目】

- 1 雲と少年 (永島志基) *Clouds and a Lad / Shiki Nagashima*  
チェントナーネ・ディ・ソナタ第1番 (N. パガニーニ) *Centone di Sonata / Niccolò Paganini*
- 2 *Introduzione (Larghetto)*
- 3 *Allegro Maestoso - Tempo di marcia*
- 4 *Rondocino (Allegro dolce)*
- 5 カッチーニのアヴェ・マリア (V. ヴァヴィロフ) \* *Ave Maria / Vladimir Vavilov*
- 6 チャルダッシュ (V. モンティ) \* *Csárdás / Vitorio Monti*  
ソナタ Op.1-3 (J.B. ルイエド・ガン) \* *Sonata G-dur Op.1 No.3 / Jean Baptista Loeilliet de Gant*
- 7 *Largo*
- 8 *Allegro*
- 9 *Sarabande*
- 10 *Gavotto*
- 11 チングルマの詩 (永島志基) *Poem of Chinguruma / Shiki Nagashima*
- 12 歌と踊り 第4番 (F. モンポウ) \* *Cancion y Danza No.4 / Federico Mompou*  
ソナタ 第1番 Op.8 (F. グラニャーニ) *Sonata No.1 Op.8 / Filippo Gragnani*
- 13 *Allegro*
- 14 *Adagio*
- 15 *Rondo*
- 16 メイ・ソング (佐藤弘和) \* *May Song / Hirokazu Sato*

\*: 永島志基・編 \* : arrangement by Shiki Nagashima

### 永島志基 (ギター) Shiki Nagashima (guitar)

東京生まれ。11才よりギターを南彰徳に師事。1979年、スペインのマドリッド王立音楽院に入学。ホルヘ・アリサ氏に師事する。同音楽院の最終学年コンクールで優勝し首席卒業となる。同時に演奏家資格を取得。1985年、第19回E.ターレガ国際コンクール第4位受賞。この年、コンポステーラ国際音楽祭に奨学生として参加。ラミレス国際コンクールでA.セゴビア賞を受賞。同年マドリッド王立音楽院教授資格を取得。マドリッドギター協会主催でアテネオ・ホールにてデビューリサイタルを行なう。また、この年よりエル・エスコリアルのマテイ音楽アカデミーギター科主任講師を1年半勤める。留学中、その他にもJ.L. ゴンサレス、D. ラッセル、E. ビテッテイ、J.L. ロドリゴ、各氏に師事する。

1988年帰国。活発な演奏活動に入り、カザルス・ホールや王子ホールでのリサイタルを行なう。1995年に東京ギターカルテット結成、以後全国ツアーや韓国ツアーを行なう。後進の指導にも力を入れて一橋大学及び津田塾大ギター部及び東京農工大学ギター部のコーチを勤めている。また2000年より指揮を山上純司に師事し、本格的な指揮法の勉強を始める。またスペインの古楽器「ヴィウエラ」で今村泰典氏のマスターコースを数回受ける。作曲も現代ギターにオリジナルギター曲〈チングルマの詩〉〈雲と少年〉〈琥珀の朝〉〈美しい舞曲〉などを発表している。

現代ギター学院講師、ヤマノ・ミュージックサロン東京講師、日本ギター合奏連盟常任理事。各地でソロ、夫妻でのヴァイオリン・ギターデュオ、室内楽、他にも市民ギターアンサンブル (ギター合奏団ラ・ルス、ギター・アンサンブル四季、GGアンサンブル、ギター合奏団ラファガ) の編曲や指揮者を勤め、またギターカルテットなどの活発な演奏活動を展開している。永島ギター教室を主催。東京在住。

CDは独奏が『ギター名曲22選』(現代ギター社)、『愛の歌』(シュベルナーヴァ)、『アグアド27の練習曲』(現代ギター社)、『スペインの光と影』『美しい舞曲集』『スカルラッティ:12のソナタ集』(ウッドノート・スタジオ)など、東京ギターカルテットでは『青の風景』(フォンテック)、『おもいで』『四大元素』(現代ギター社)など。

著書に『クリスマス曲集第2集』(共著、現代ギター社)、『美しい舞曲集〜永島志基ギターソロ作品集』『スカルラッティ:12のソナタ集』(現代ギター社)、『クラシック名曲集』『クラシック名曲集パロッド編』『日本の詩情』(共著、シンコーミュージック)、『1.アルベニス「旅の想い出Op.71」より3つの小品』(ホマドリーム社)、『本気のクラシックギター名曲でんこもりBOOK〜おかわり1、2、3』『ギターで弾く日本のうた〜心にのこる日本の歌101選その2、3、4』(共著、現代ギター社)など多数。

### 永島千恵 (ヴァイオリン) Chie Nagashima (violin)

東京生まれ。東京芸術大学卒業後スペイン・マドリッドに渡る。スペイン王立音楽院ヴァイオリン科 (10年制) の9年生に編入。スペイン・国立オーケストラのコンサート・マスター、パドロー・レオン氏に師事する。学内コンクール9年生の部で優勝。サンタンデルで開催された室内楽の講習会でピアノトリオのコースを受講して、ディプロマを取得。音楽院の仲間と弦楽四重奏を組みドイツ青年芸術祭に参加。日本に帰国後、子供たちのためのヴァイオリンを教えながら、ギタリストの永島志基 (夫) とデュオを組み各地で演奏会を行なう。保育士の資格を持つ。

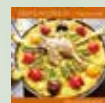
寄り添い、心通わせ合う  
ギターとヴァイオリン…  
夫妻デュオによる  
ハートウォーミングな音楽集

二人が技を競いつつ心を寄せあつての演奏が  
真の感動を招くものにならないでしよう

—— 濱田滋郎 (音楽評論家)



永島志基、CD 第1弾  
『スペインの光と影』好評発売中  
WNCD-1025 2,700円 + 税  
レコード芸術誌 特選盤!



CD 第2弾、自作品を弾く  
『美しい舞曲集』好評発売中  
WNCD-1031 2,700円 + 税  
準楽譜発売中 (現代ギター社)



CD 第3弾、好評発売中  
『D. スカルラッティ / ソナタ集』  
WNCD-1036 2,700円 + 税  
レコード芸術誌 特選盤!  
準楽譜発売中 (現代ギター社)

- 本体価格 2,700円 + 税 (税込 2,970円)
- 品番: WNCD-1043
- JANコード: 4582373240437
- 全国有名楽器店、Amazon.co.jp、他にで販売

発売元: ウッドノート・スタジオ  
http://www.woodnotestudio.com/  
woodnote@kyoto.zaq.ne.jp

